
MM01 Akropolis, Petersdom, Eiffelturm – ein Streifzeug durch die europäische Kunst und Kulturgeschichte

Europa ist nicht nur eine wirtschaftliche und politische Interessengemeinschaft, sondern vor allem auch eine kulturelle Identität. Ziel des Kurses ist es, Sensibilität und Bewusstsein für die europäische Kultur zu wecken, dabei zu entdecken, was unser Denken und ästhetisches Empfinden geprägt hat und in verschiedenen künstlerischen Ausdrucksformen Gestalt gewonnen hat. Wir wollen die europäische Kultur von den Anfängen bis in die heutige Zeit verfolgen und Zusammenhänge zwischen Geschichte, Kunst, Literatur, Philosophie und Musik in verschiedenen Epochen erkennen.



Anhand von Bildern und Texten soll im Gespräch ein Überblick über die europäische Kultur- und Kunstgeschichte vermittelt werden, wobei die Schülerinnen und Schüler gerne sich auch selbst mit ihren Ideen und ihrem Engagement einbringen und eigene Schwerpunkte setzen dürfen.

„Meilensteine“ in der Geschichte sowie kulturelle Höhepunkte vor allem in Kunst, Literatur und Philosophie in verschiedenen Ländern Europas werden – neben dem chronologischen „roten Faden“ – auch Thema des Kurses sein. So stehen Akropolis, Petersdom und Eiffelturm exemplarisch für verschiedene Zeiten, Städte und Bauwerke, die die Geschichte und Kultur Europas geprägt haben.

Ergänzt wird er Unterricht durch **Exkursionen** voraussichtlich nach Augsburg (römisches Erbe, Mittelalter, Renaissance und Übergang zum Barock, Fugger, Reformation ...) und nach München (Glyptothek, eine der Pinakotheken, klassizistische Bauten ...).

Für diesen fächerübergreifenden Kurs gibt es keine besonderen Voraussetzungen außer Interesse an Geschichte und Kultur.

Veranstaltungsort:	Bodensee-Gymnasium Lindau (auch anderer Ort nach Absprache möglich)
Jahrgangsstufen:	ab 9. Klasse
Zeit:	Freitag nachmittags
Lehrkraft/Schule/Kontakt Daten:	StDin Claudia Riedel (riedel@bodensee-gymnasium.de) Bodensee-Gymnasium Lindau