
MM03 Kammermusikurs bei Mitgliedern des Amun-Quartetts

Vermutlich einzigartig in Bayern haben sich vier Musikpädagogen benachbarter Gymnasien zum „Amun-Quartett“ zusammengeschlossen, das bereits in mehreren Konzertreihen gefragt ist. Diese Musiklehrer waren vor ihrer Lehrtätigkeit u.a. bei den Dresdner Sinfonikern, beim Münchner Kammerorchester und beim Innsbrucker Sinfonieorchester engagiert. Vertiefte Kenntnisse in historischer Aufführungspraxis erwarben sie bei Kursen mit Nikolaus Harnoncourt und Reinhard Goebel.

Besonders begabte Instrumentalisten aus dem Regierungsbezirk Schwaben, die Klavier, ein Orchesterinstrument, Blockflöte, Gitarre oder auch Akkordeon spielen, können sich zum Kammermusikunterricht bewerben. Danach werden nach Altersgruppe und Leistungsstand verschiedene Formationen gebildet, die in Blockseminaren und einem Kammermusikwochenende von Mitgliedern des Amun-Quartetts und Gastdozenten unterrichtet werden. Neben der Vorbereitung auf öffentliche Auftritte soll die Vermittlung von Literaturkenntnis im Vordergrund stehen und somit den individuellen Instrumentalunterricht ergänzen.



Bitte geben Sie bei einer Anmeldung folgende Informationen mit an:

- welches Instrument wird gespielt
- wie lange schon wird dieses Instrument gespielt
- die letzten beiden Stücke, die gut bewältigt wurden
- Kammermusikerfahrung ja/nein?

Veranstaltungsort:	Bernhard-Strigel-Gymnasium Memmingen
Jahrgangsstufen:	ab 5. Klasse
Zeit:	Blockunterricht nach Absprache an 3-4 Samstagen über das Schuljahr verteilt und ein Probenwochenende im April/Mai
Lehrkraft/Schule/Kontakt Daten:	OStRin Iris Brennich i.brennich@bsg-mm.de Bernhard-Strigel-Gymnasium Memmingen